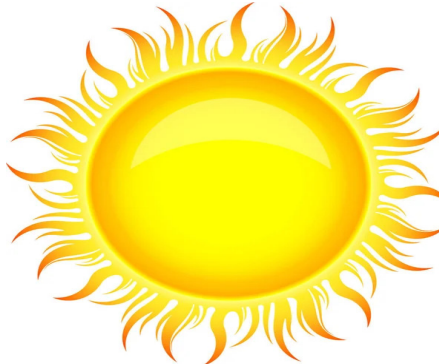




मौसम आज

तापमान

न्यूनतम - 17 डि.से.

अधिकतम - 30 डि.से.

न्यूज गैलरी

अजित पवार की विरासत को संभालकर रखूंगी...



नई दिल्ली (एजेंसी)। महाराष्ट्र की डिप्टी चीफ मिनिस्टर सुनेत्रा पवार ने मंगलवार को अपने पति अजित पवार की मौत के 13 दिन बाद स्टेट सेक्रेटेरिएट में मंत्री का काम संभाला और अपनी पहली कैबिनेट मीटिंग में शामिल हुईं। वह दिन में पहले पुणे से मुंबई पहुंची और सिद्धिविनायक मंदिर और दादर इलाके में चैत्यभूमि पर बीआर अंबेडकर के मेमोरियल पर पूजा-अर्चना की। अपने बड़े बेटे पार्थ पवार के साथ, वह NCP ऑफिस गई और मंत्रालय जाने से पहले पार्टी के MLA और मंत्रियों से मिलीं। पार्थ के अलावा, नेशनलिस्ट कांग्रेस पार्टी के सीनियर नेता प्रफुल्ल पटेल, सुनील तटकरे, छगन भुजबल और धनंजय मुंडे, सुनेत्रा के साथ मंत्रालय में डिप्टी छरूके ऑफिस गए। बाद में डिप्टी CM ने मुख्यमंत्री देवेंद्र फडणवीस की अध्यक्षता में अपनी पहली कैबिनेट मीटिंग में हिस्सा लिया। चार्ज संभालने के बाद अपनी भावनाएं जाहिर करते हुए, सुनेत्रा पवार ने एक एक्स पर पोस्ट में कहा कि उन्हें अपना नया काम संभालते हुए भरोसे, ड्यूटी और त्याग की गहरी भावना महसूस हुई।

साइबर अपराधियों से निपटने के लिए एजेंसियों में समन्वय जरूरी: अमित शाह



नई दिल्ली (एजेंसी)। साइबर सुरक्षा को राष्ट्रीय सुरक्षा के लिए अहम बताते हुए गुहमंत्रि व सहकारिता मंत्री अमित शाह ने सभी एजेंसियों के बीच समन्वय बढ़ाने पर जोर दिया है। शाह के अनुसार साइबर फॉड अब एक संगठित अपराध का रूप धारण कर चुका है और इससे सभी को मिलकर निपटना होगा। बड़ी संख्या सिम कार्ड, आइएमईआइ नंबर ब्लाक कराने से लेकर साइबर अपराधियों द्वारा ठगी गई रकम को वापस कराने में मिल रही सफलता का हवाला देते हुए उन्होंने राज्यों को हेल्पलाइन नंबर 1930 के लिए पर्याप्त मात्रा में कॉलर बैटाने को कहा ताकि समय पर कार्रवाई से फॉड की रकम को तत्काल फ्रीज किया जा सके। साइबर-सक्षम धोखाधड़ी से निपटने और इसके इकोसिस्टम को ध्वस्त करने पर आयोजित दो दिवसीय राष्ट्रीय सम्मेलन को संबोधित करते हुए अमित शाह ने एक और तेजी से बढ़ते साइबर फ्राड का आंकड़े दिये तो वहीं उससे निपटने के लिए एजेंसियों द्वारा किये जा रहे प्रयासों की सराहना भी की।

महाशिवरात्रि पर गौरा को लाने राजसी स्वरूप में बारात लेकर निकलेंगे काशीपुराधिश्र



महाशिवरात्रि पर गौरा को लाने राजसी स्वरूप में बारात लेकर निकलेंगे काशीपुराधिश्र

सिगौल और नवरत्नों से सज्जित छत्र के साथ सिंहासन पर विराजेंगे महादेव, ऐतिहासिक शिव-बारात में दिखेगा अनूठा लोकाचार

दैनिक दिव्य संवाद/सौरभ मिश्रा/वाराणसी। देवाधिदेव महादेव की नगरी काशी में महाशिवरात्रि का पर्व केवल धार्मिक अनुष्ठान नहीं, बल्कि सदियों पुरानी लोकपरंपराओं और आस्थाओं का जीवंत उत्सव है। इसी परंपरा के निर्वाह के तहत महाशिवरात्रि पर काशीपुराधिश्र महादेव माता गौरा को लाने के लिए प्रतीकात्मक स्वरूप में सिगौल (दंड) के साथ राजसी ठाठ-बाट में नगर भ्रमण पर निकलेंगे। इस दौरान बाबा का स्वरूप अन्य पर्वों से सर्वथा भिन्न और विशिष्ट होगा।

चार बार नगर भ्रमण, लेकिन महाशिवरात्रि का स्वरूप सबसे अलग-

परंपराओं वाले शहर काशी में बाबा विश्वनाथ वर्ष में चार बार चल स्वरूप

नौ करोड़ के चेक बाउंस मामले में राजपाल यादव तिहाड़ में, मदद को हस्तियों ने बढ़ाए हाथ

नई दिल्ली (एजेंसी)। अपने होम प्रोडक्शन की फिल्म फ्लॉप होने के बाद आर्थिक तंगी के चलते नौ करोड़ के चेक बाउंस मामले में तिहाड़ जेल में बंद बॉलीवुड अभिनेता और मशहूर कॉमेडियन राजपाल यादव की मदद को अभिनेता सोनू सूद, जैम म्यूजिक के प्रोड्यूसर इंद्रजीत सिंह, राजनीतिज्ञ तेज प्रताप यादव समेत कई हस्तियों ने हाथ बढ़ाए हैं।

अभिनेता सोनू सूद ने एक्स पर एक पोस्ट में कहा कि वह राजपाल यादव को अपनी अगली फिल्म के लिए साइन कर रहे हैं और साइनिंग राशि को मदद के तौर पर दे रहे हैं। यह आगे मेहनताने में समायोजित हो जाएगी। सूद ने फिल्म निर्माता, निर्देशक, सहयोगियों तथा अन्य लोगों से भी अभिनेता की मदद के लिए आगे आने का अनुरोध किया।

भाजपा सांसद संयमित न होते तो चार फरवरी को हो सकती थी संसद में भयावह स्थिति: रिजिजू

नई दिल्ली (एजेंसी)। केंद्रीय मंत्री किरें रिजिजू ने मंगलवार को चार फरवरी को लोकसभा में हुए हंगामे के दो वीडियो जारी करते हुए कांग्रेसी सांसदों के आचरण पर सवाल उठाया। किरें रिजिजू ने कहा, अगर भाजपा सांसदों को संयमित नहीं किया गया होता और उन्हें कांग्रेस सांसदों से भिड़ने की अनुमति दे दी गई होती तो सदन में स्थिति बेहद भयावह हो सकती थी। साथ ही पूछा कि क्या कोई विपक्ष के सदस्यों के व्यवहार को सही ठहरा सकता है। क्या कांग्रेस पार्टी अपने सांसदों के सबसे अपमानजनक व्यवहार पर गर्व महसूस कर रही है? उसी दिन प्रधानमंत्री नरेन्द्र मोदी को राष्ट्रपति के अभिभाषण पर धन्यवाद प्रस्ताव का जवाब देना था, लेकिन हंगामे के चलते वह ऐसा नहीं कर पाए। किरें रिजिजू ने जारी किए वीडियो- रिजिजू ने कहा कि भाजपा नेतृत्व का निर्देश स्पष्ट था कि सत्तारूढ़ गठबंधन के सदस्यों को सदन की गरिमा बनाए रखनी है और सत्तारूढ़ पार्टी का कोई भी सांसद असभ्य विपक्षी सांसदों के साथ शारीरिक टकराव नहीं करेगा।

सातवीं पीढ़ी से पिस्ता ठंडई का बाबा को लगाते आ रहें हैं भोग

काशी मे बाबा के प्रति अनूठ प्रेम देखने को मिलता है



अनवरत है। इस महाशिवरात्रि पर परिवार की सातवीं पीढ़ी के प्रतिनिधि कमलेश पाठक इस वर्ष भी ठंडई का भोग लगावाएंगे।

कमलेश पाठक बताते हैं कि परिवार तब से बाबा की ठंडई सेवा कर रहा है जब चांदी की गिलास में भरकर ठंडई दो आने में मिलती थी। अब ठंडई दो सौ रुपये पुरवा है लेकिन बाबा के भोग की परंपरा यथावत है। उन्होंने बताया कि नित्य तैयार होने वाली ठंडई के दो पुरवे बाबा विश्वनाथ व माता अन्नपूर्णा को अर्पित किए जाते हैं। इसकी शुरुआत उनके पूर्वज शुभनाथ पाठक ने की थी। तब उन्होंने ठंठी बाजार में दुकान खोली थी।

मार्च पास्ट, राष्ट्रगान तथा खेल भावना की शपथ के साथ शुरू हुआ खेल उत्सव

उज्जैन। शासकीय कालिदास कन्या महाविद्यालय, उज्जैन में महाविद्यालय के क्रीड़ा अधिकारी श्री घनेंद्र चौधरी के नेतृत्व एवं संयोजन में तीन दिवसीय वार्षिक खेल उत्सव का भव्य शुभारंभ हुआ। कार्यक्रम का आरंभ सरस्वती पूजन एवं अतिथि स्वागत के साथ किया गया। इसके पश्चात मार्च पास्ट, राष्ट्रगान तथा खेल भावना की शपथ के उपरांत मुख्य अतिथि उज्जैन संभाग के अतिरिक्त संचालक डॉ. एच. एल. अनिनजवाल द्वारा खेल प्रतियोगिताओं की औपचारिक उद्घोषणा की गई। मुख्य अतिथि डॉ. अनिनजवाल ने छात्राओं को शुभकामनाएं देते हुए कहा कि खेल भावना और मैदान पर निरंतर अभ्यास ही वास्तविक विजय का मार्ग प्रशस्त करते हैं। शासकीय महाविद्यालय उज्जैन के क्रीड़ा अधिकारी श्री आर. के. कौरव ने -गुजरा हुआ जमाना आता नहीं दोबारा- गीत की पंक्तियों के माध्यम से छात्राओं को प्रेरित करते हुए छात्र जीवन के प्रत्येक अवसर का भरपूर लाभ उठाने का संदेश दिया। शासकीय स्नातकोत्तर कन्या महाविद्यालय, उज्जैन की क्रीड़ा



अधिकारी सुश्री संगीता कालेंकर ने कहा कि वार्षिक खेल उत्सव छात्राओं की प्रतिभा को मंच प्रदान करता है। अध्यक्षीय उद्घोषण में महाविद्यालय की प्राचार्य डॉ. वंदना गुप्ता ने कहा कि खेल अनुशासन, टीम भावना एवं आत्मबल का विकास करते हैं। उन्होंने प्रेरणादायी पंक्तियों के माध्यम से छात्राओं का उत्साहवर्धन करते हुए कहा कि

धूप में निकलो, घटाओं में नहाकर देखो,

जिंदगी क्या है, किताबों को हटकर देखो।= तीन दिवसीय आयोजन के अंतर्गत दौड़, बैडमिंटन, रस्साकशी, टेबल टेनिस, बास्केटबॉल, गोला फेंक, कबड्डी, पिंडू तथा पुराण व्यास तथा महाविद्यालय की प्राचार्य डॉ. वंदना गुप्ता की गरिमामयी उपस्थिति रही। श्री सुपेकर ने छात्राओं को संबोधित करते हुए खेल भावना के साथ शारीरिक परिश्रम की आवश्यकता पर बल दिया। डॉ.

प्रधानमंत्री कोलेज ऑफ एक्सीलेस माधव महाविद्यालय की प्राचार्य डॉ. कल्पना सिंह, शासकीय स्नातकोत्तर कन्या महाविद्यालय के प्राचार्य डॉ. प्रशांत पौराणिक, माधव विज्ञान महाविद्यालय के प्राचार्य डॉ. हरीश व्यास तथा महाविद्यालय की प्राचार्य डॉ. वंदना गुप्ता की गरिमामयी उपस्थिति रही। श्री सुपेकर ने छात्राओं को संबोधित करते हुए खेल भावना के साथ शारीरिक परिश्रम की आवश्यकता पर बल दिया। डॉ.

कलश यात्रा के साथ हुआ संगीतमय श्रीमद् भागवत कथा का शुभारंभ



उज्जैन। मक्सी रोड स्थित बालाजी टाइल्स, नीमनवासा चकोर पार्क में मंगलवार को संगीतमय श्रीमद् भागवत कथा का भव्य कलश यात्रा के साथ शुभारंभ हुआ। कथा व्यास पंडित अजय शंकर तिवारी ने जानकारी देते हुए बताया कि कथा का आयोजन 11 फरवरी से 17 फरवरी तक प्रतिदिन दोपहर 12.30 बजे से 3.30 बजे तक किया जाएगा। आयोजन के प्रथम दिवस मीरा माधव मंदिर से बालाजी टाइल्स कंपाउंड तक भव्य कलश यात्रा निकाली गई। यात्रा मार्ग में जगह-जगह रहवासियों द्वारा पुष्प वर्षा कर भव्य स्वागत और सम्मान किया गया। कलश यात्रा में बड़ी संख्या में मातृशक्तियों ने सिर पर मंगल कलश धारण कर सहभागिता की। शिवरात्रि पर होगी शिवलिंग की स्थापना पंडित तिवारी ने आगामी कार्यक्रमों की रूपरेखा बताते हुए कहा कि व्यास पीठ से कथा का रसपान कराया जाएगा। कथा के दूसरे दिन राजा परीक्षित की कथा और तीसरे दिन शिव-पार्वती विवाह का प्रसंग सुनाया जाएगा। चौथे दिन श्री कृष्ण जन्मोत्सव धूमधाम से मनाया जाएगा। विशेष रूप से 15 फरवरी को महाशिवरात्रि के पावन अवसर पर गोवर्धन पूजा और छप्पन भोग का आयोजन होगा। इसी दिन बालाजी टाइल्स के संजय पंवार एवं पंवार परिवार द्वारा शिवलिंग की प्राण-प्रतिष्ठा (स्थापना) की जाएगी। 16 फरवरी को रुक्मणी विवाह और 17 फरवरी को कथा के समापन पर महाप्रसादी का विशाल आयोजन होगा। श्रद्धालुओं की रही विशेष उपस्थिति बालाजी टाइल्स एवं पंवार परिवार द्वारा आयोजित इस सात दिवसीय धार्मिक अनुष्ठान के पहले दिन क्षेत्र का माहौल पूरी तरह धर्ममय हो गया। इस धार्मिक आयोजन में मुख्य रूप से कैलाश पंवार, रमेश पंवार, प्रकाश पंवार, राजमल पंवार, संजय पंवार सहित समस्त बालाजी टाइल्स पंवार परिवार और मित्र मंडल उपस्थित रहा। बड़ी संख्या में क्षेत्रीय रहवासियों और धर्मप्रेमी जनता ने कथा के शुभारंभ अवसर पर उपस्थिति दर्ज कराई।

निगम कर्मचारियों द्वारा दिव्यांग और महिला वैंडर्स से मारपीट मामले में सीएम को सौंपा ज्ञापन



उज्जैन। उज्जैन के हाथ ठेला एवं फुटपाथ व्यापारी संघ महाकाल ने नगर निगम के कर्मचारियों पर गंभीर आरोप लगाते हुए मुख्यमंत्री डॉ. मोहन यादव के उज्जैन आगमन पर उन्हें ज्ञापन सौंपा। संघ का आरोप है कि निगम के कर्मचारियों ने दिव्यांग और महिला पथ विक्रेताओं के साथ मारपीट की है और उनके खिलाफ झूठे प्रकरण दर्ज कराए हैं। वैंडर्स ने मुख्यमंत्री से तत्काल हस्तक्षेप करने, झूठे केस वापस लेने और स्ट्रीट वैंडर्स एक्ट का कड़ाई से पालन कराने की मांग की है। ज्ञापन के अनुसार, घटना 5 और 6 फरवरी की है। 5 फरवरी को बिना किसी 'सिजर मेमो' के वैंडर्स का सामान जब्त कर लिया गया था। जब 6 फरवरी को वेंडर अपना सामान लेने पहुंचे, तो वहां मौजूद गैंग प्रभारी और उनके साथियों ने कथित तौर पर साजिश के तहत वैंडर्स पर हमला कर दिया। आरोप है कि दिव्यांग पथ विक्रेता संजय चौहान, कालुराम चौहान, अर्जुन कहार, मंजू चौहान, चंचल बैरागी और अन्य महिला विक्रेताओं के साथ गाली-

गलौज और मारपीट की गई। इसके बाद उज्जैन 3 वैंडर्स के खिलाफ ही झूठी शिकायत दर्ज करवा दी गई। संघ ने मांग की है कि इस घटना की निष्पक्ष जांच हो, वैंडर्स पर दर्ज एफआईआर खारिज की जाए और दोषी कर्मचारियों के खिलाफ मामला दर्ज हो। एक्ट का उल्लंघन और बेदखली का विरोध व्यापारी संघ ने ज्ञापन में उज्जैन में चल रही बेदखली की मुहीम को गैर-कानूनी बताया है। उनका कहना है कि स्ट्रीट वैंडर्स एक्ट 2014 की अनदेखी की जा रही है। वैंडर्स को बिना किसी पुनर्वास या वैकल्पिक व्यवस्था के हटाया जा रहा है, जो कि मूल कानून और 2016 के नियमों के खिलाफ है। सर्वे और सर्टिफिकेट अधूरे - शहर में अभी तक वैंडर्स का सवे पुरा नहीं हुआ है और वैंडिंग प्लान फाइनल नहीं है। ऐसी स्थिति में बेदखली और विस्थापन करना कानूनन गलत है। आजीविका पर संकट: संघ का कहना है कि प्राकृतिक बाजारों से हटाने के कारण वैंडर्स कर्ज में डूब रहे हैं और उनकी आय खत्म हो रही है। ज्ञापन के माध्यम से संघ ने शासन के सामने 5 सूत्रीय मांगें रखी हैं। जिसमें उज्जैन में वैंडर्स की बेदखली, जल्दी और उत्पीड़न पर तत्काल रोक लगाई जाए। वैंडिंग जोन की समयबद्ध अधिसूचना जारी हो और प्राकृतिक बाजारों की सुरक्षा की जाए। टाउन वैंडिंग कमेटी की प्लानिंग और निगरानी में भागीदारी सुनिश्चित हो। वैंडर्स पर दर्ज झूठे मुद्दे वापस लिए जाएं। बेदखली के बजाय विनियमन और योजना को प्राथमिकता दी जाए। संघ ने सुझाव दिया है कि बेदखली के बजाय 10-50 अच्छे डिजाइन वाले 'वैंडिंग बाजारों' को पायलट प्रोजेक्ट के रूप में विकसित किया जाए। संघ ने चेतावनी दी है कि वे एक समावेशी और व्यवस्थित शहर बनाने के लिए सरकार के साथ काम करने को तैयार हैं, लेकिन उत्पीड़न बर्दाश्त नहीं किया जाएगा।

हिरदेश्वर महादेव मंदिर में प्रारंभ हुआ श्री शिव-शक्ति महायज्ञ, महाशिवरात्रि पर होगी पूर्णाहुति

पंचकोशी यात्रा के पड़ाव स्थल पर चल रहा 10 दिवसीय महोत्सव; शिव महापुराण और रामकथा में उमड़ रहे श्रद्धालु



उज्जैन। हीरा मिल परिसर, जीरो पॉइंट ब्रिज के पास स्थित श्री हिरदेश्वर महादेव मंदिर (पंचकोशी यात्रा का प्रथम व अंतिम पड़ाव) में चल रहे 10 दिवसीय शिवर कलश स्थापना महोत्सव के अंतर्गत बुधवार, 11 फरवरी से 'श्री शिव-शक्ति महायज्ञ' का

शुभारंभ हुआ। इस महायज्ञ की पूर्णाहुति 15 फरवरी को महाशिवरात्रि के पावन पर्व पर होगी। त्रिवेणी संगम में गोते लगा रहे भक्त युवा मंच सत्संग समिति के अनुसार,

मंदिर परिसर में ज्ञान और भक्ति की त्रिवेणी बह रही है। भाई जी प्रदीप जी महाराज के मुखारविंद से प्रतिदिन सुबह 11 बजे से दोपहर 2 बजे तक संगीतमय शिव महापुराण कथा का रसपान कराया जा रहा है। इसके पश्चात दोपहर 3 बजे से शाम 6

बजे तक श्रीश्री 1008 भागवतानंद गिरि जी महाराज द्वारा संगीतमय श्रीराम कथा सुनाई जा रही है। प्रतिदिन आरती के बाद श्रद्धालुओं को भोजन प्रसादी वितरित की जा रही है। संतों और समाज के वरिष्ठजनों का हुआ सम्मान कथा के चौथे दिवस की आरती के दौरान अखिल भारतीय सेन और समाज के वरिष्ठजनों ने व्यास पीठ पर विराजित महाराज श्री का शॉल-श्रीफल से सम्मान किया। इस अवसर पर आदि गौड़ ब्राह्मण समाज के अध्यक्ष विजय शर्मा एवं उनके परिवार द्वारा भी संतों और मंच के पदाधिकारियों का स्वागत किया गया। सहयोग राशि भेंट की अजीत मंगलम के अनुसार कार्यक्रम में भोजन व्यवस्था में सहयोग प्रदान करते हुए श्रीमती चंद्रकला शर्मा द्वारा 25,000 रुपये की राशि भेंट की गई। मंदिर समिति ने उनके इस पुनीत कार्य के लिए आभार व्यक्त किया। आयोजन समिति ने धर्मप्रेमी जनता से महायज्ञ और कथा श्रवण का लाभ लेने की अपील की है।

निजीकरण के विरोध में कल थमेगा बीमा कंपनियों का कामकाज, एलआईसी दफ्तरों में लटकेंगे ताले

उज्जैन। केंद्र सरकार की निजीकरण, विनिवेश और कथित श्रम विरोधी नीतियों के खिलाफ बीमा क्षेत्र के कर्मचारी अब आर-पार की लड़ाई के मूड में हैं। अखिल भारतीय बीमा कर्मचारी संघों के संयुक्त आह्वान पर आज 12 फरवरी गुरुवार को भारतीय जीवन बीमा निगम और सार्वजनिक क्षेत्र की अन्य बीमा कंपनियों के कर्मचारी एक दिवसीय देशव्यापी हड़ताल पर रहेंगे।

इस हड़ताल का व्यापक असर उज्जैन संभाग में भी देखने को मिलेगा। इश्योरेंस एम्पलाइज यूनियन, उज्जैन शाखा के पदाधिकारियों ने स्पष्ट किया है कि गुरुवार को सभी अधिकारी और कर्मचारी कार्य से विरत रहेंगे, जिससे बीमा कार्यालयों में कामकाज पूरी तरह ठप रहने की संभावना है। यूनियन के नेताओं का आरोप है कि केंद्र सरकार की नीतियां न केवल कर्मचारियों, बल्कि करोड़ों पॉलिसीधारकों और लाखों अभिक्ताओं के हितों के खिलाफ हैं।

कर्मचारियों की मुख्य मांगें विनिवेश पर रोक: एलआईसी और सरकारी बीमा कंपनियों में विनिवेश की प्रक्रिया को तत्काल रोक

जाए। एफडीआई का विरोध बीमा क्षेत्र में 100 प्रतिशत प्रत्यक्ष विदेशी निवेश (एफडीआई) की अनुमति वापस ली जाए। नई भर्तियां: आउटसोर्सिंग बंद कर रिक्त पदों पर पक्की और स्थायी भर्तियां की जाएं। श्रम कानून: श्रम कानूनों में किए जा रहे कर्मचारी विरोधी संशोधनों को रद्द किया जाए।

शाखाओं के बाहर होगा प्रदर्शन प्रशांत सोहले द्वारा दी गई जानकारी के अनुसार, उज्जैन में हड़ताल को सफल बनाने के लिए अनिल कुरेल, कुलदीप सिंह और दीपिका सक्सेना ने सभी साथियों से एकजुट होने का आह्वान किया है। यूनियन का कहना है कि सार्वजनिक क्षेत्र की बीमा कंपनियां देश की अर्थव्यवस्था की रीढ़ हैं। और उन्हें कमजोर करना आम जनता की सामाजिक सुरक्षा पर सीधा हमला है। हड़ताल के दौरान शहर की विभिन्न शाखाओं के बाहर शांतिपूर्ण प्रदर्शन और सभाएं आयोजित कर विरोध दर्ज कराया जाएगा।

क्षत्रिय मराठा समाज का मुख्यमंत्री के नाम ज्ञापन आज

उज्जैन। क्षत्रिय मराठा समाज द्वारा छत्रपति शिवाजी महाराज की जयंती 19 फरवरी को मनाई जाएगी। इसी दिन को शासकीय अवकाश घोषित किए जाने की मांग को लेकर समाज द्वारा प्रदेश के मुख्यमंत्री डॉ. मोहन यादव के नाम कलेक्टर महोदय को समाज के अध्यक्ष श्री अनिल धर्मे के नेतृत्व में यह ज्ञापन दिया जाएगा। समाज के सचिव श्री अनिल गावड़े ने जानकारी देते हुए बताया कि आज 12 फरवरी 2026 को दोपहर 3 बजे टावर चौक पर समाज के सभी सदस्य एकत्रित होंगे। इसके पश्चात फीजिंग होते हुए कोठी पैलेस स्थित संकुल भवन पहुंचकर ज्ञापन सौंपा जाएगा।

अंतर रेलवे जिम्नारिस्टिक में उज्जैन के कृष्ण कुमार ने जीता कांस्य



उज्जैन। कोलकाता में आयोजित 54वीं अंतर रेलवे महिला एवं पुरुष जिम्नारिस्टिक प्रतियोगिता में पश्चिम रेलवे की टीम ने एक कांस्य पदक हासिल किया है। यह उपलब्धि उज्जैन के खिलाड़ी ने दिखाई है। पश्चिम रेलवे के उज्जैन में कार्यरत सीसीटीसी (सीसीटीसी) कृष्ण कुमार ने हाई बार इवेंट में शानदार प्रदर्शन करते हुए कांस्य पदक प्राप्त किया। इसके साथ ही, भारतीय रेलवे टीम के आगामी राष्ट्रीय ओपन प्रतियोगिता के लिए लगने वाले प्रशिक्षण शिविर हेतु उज्जैन के दो खिलाड़ियों- कृष्ण कुमार और वैभव चोरषिया (सीसीटीसी उज्जैन) का चयन किया गया है। टीम के मुख्य प्रशिक्षक राजकुमार सोलंकी और सहायक प्रशिक्षक अविनाश श्रीवास थे। इस उपलब्धि पर प.रे. स्पोर्ट्स एसोसिएशन के एएसडी एवं ओलंपियन पप्पू यादव, उज्जैन जिला जिम्नारिस्टिक एसोसिएशन के आर.एल. वर्मा, ओ.पी. शर्मा, मनोहर शर्मा, संजय जोहरी आदि ने खिलाड़ियों को बधाई दी है।

समर्थ गुरु रामदास नवमी पर निकली भव्य पालकी यात्रा, भंडारे में उमड़े श्रद्धालु



उज्जैन। शहर के पानदरीबा स्थित श्री गणपति मंदिर में बुधवार को समर्थ गुरु रामदास नवमी का पर्व हर्षोल्लास और भक्तिभाव के साथ मनाया गया। श्री समर्थ सेवा मंडल, पानदरीबा द्वारा आयोजित इस कार्यक्रम में छत्रपति शिवाजी महाराज के गुरु समर्थ रामदास स्वामी का पुण्य स्मरण किया गया। संस्था प्रमुख दिनकर तेलंग ने जानकारी देते हुए बताया कि माघ कृष्ण नवमी के अवसर पर बुधवार सुबह 9:30 बजे मंदिर प्रांगण से समर्थ रामदास स्वामी

की भव्य पालकी यात्रा निकाली गई। पालकी में स्वामी जी की प्रतिमा और पादुकाओं के पूजन के बाद नगर भ्रमण कराया गया। इस अवसर पर पंकज चांदोरकर, रविंद्र मूले, मिलिंद पन्हालकर, नितेश फडनीस, श्री पोणे (जम्बो दादा) सहित बड़ी संख्या में समाजजन और भक्त शामिल हुए। मिलिंद पन्हालकर एवं नितेश फडनीस ने बताया कि उत्सव के अंतर्गत शाम 7 बजे से रात्रि 9:30 बजे तक विशाल भंडारे (महाप्रसादी) का आयोजन किया गया, जिसमें

श्री गजानन महाराज प्रकट दिन के साथ मनाया श्री रामदास नवमी का उत्सव



उज्जैन। श्री भागवत धर्म सेवा न्यास द्वारा संचालित श्री गजानन महाराज मंदिर में महाराज जी का प्रकट दिन और श्री रामदास नवमी का उत्सव बड़े ही हर्षोल्लास और भक्तिभाव के साथ मनाया गया। पांच दिनों तक चले इस भव्य धार्मिक आयोजन का समापन महाप्रसाद के साथ हुआ। न्यास के अध्यक्ष डॉ. मुकुंद गोखले एवं सचिव हर्षवर्धन गोरे ने जानकारी देते हुए बताया कि उत्सव के दौरान मंदिर में प्रतिदिन धार्मिक अनुष्ठानों की गूंज रही। पांचों दिन प्रातः

काकड़ आरती और महाआरती का आयोजन किया गया, वहीं शाम को विष्णु सहस्त्रनाम का पाठ हुआ। इस उत्सव का मुख्य आकर्षण पुणे (महाराष्ट्र) के विशेष रूप से पधारी हरि भक्त परायण श्रेया बडवे द्वारा प्रस्तुत कीर्तन रहा, जिन्होंने अपनी मधुर वाणी से श्रोताओं को मंत्रमुग्ध कर दिया। उत्सव के अंतिम दिन महाप्रसाद का आयोजन किया गया, जिसमें हजारों की संख्या में श्रद्धालुओं ने उपस्थित होकर प्रसादी ग्रहण की और पुण्य लाभ कमाया।

संपादकीय

12वीं मानविकी के बाद करियर विकल्प



कक्षा पूरी करने के बाद कला पाठ्यक्रम ढूँढना छात्रों के लिए सबसे बड़ी चुनौतियों में से एक है, हालाँकि, हम उन लोगों के लिए वन-स्टॉप समाधान लेकर आए हैं जो कला स्ट्रीम में सर्वोत्तम कैरियर के अवसरों की तलाश में हैं। कला के अवसरों और कैरियर के अवसरों के बारे में भी जानने के लिए इस शिक्षा लेख को पढ़ें। बाद में पछताने से बेहतर है कि प्रयास किया जाए। यह कहना बहुत कुछ कहती है लेकिन आने वाली पीढ़ी को यह समझने की जरूरत है कि अपना करियर चुनना आपको जीवन के सबसे महत्वपूर्ण पहलुओं में से एक है, खासकर कला स्ट्रीम के छात्रों के लिए। जो छात्र 12वीं कक्षा पूरी कर चुके हैं और 12वीं कला के बाद स्नातक या डिप्लोमा करने की योजना बना रहे हैं, वे भी ऐसे अवसरों की तलाश में हैं जो लंबी अवधि में उनके पेशेवर करियर को पंख दें। हालाँकि, कला स्ट्रीम के लिए करियर चुनना कुछ चुनौतियों के साथ आता है क्योंकि जब विज्ञान और वाणिज्य स्ट्रीम की तुलना में कला की बात आती है तो हमारे समाज में अधिकांश लोगों की राय अलग-अलग होती है। यह निम्नलिखित लेना कि आप अपने जीवन के साथ क्या करना चाहते हैं, बहुत बड़ी बात है। अधिकांश समय, लोग विज्ञान और वाणिज्य के बारे में बहुत सारी बातें करते हैं, लेकिन सोचिए क्या? कला क्षेत्र में भी नौकरों की कुछ शानदार अवसर हैं। हालाँकि कुछ लोग सोचते हैं कि कला आपको अधिक पैसा नहीं दिलाएगी या आपको खुश नहीं करेगी, लेकिन यह सच नहीं है। 12वीं के बाद आर्ट्स में कई करियर विकल्प काफी स्थायी होते हैं। इस लेख में, हम 12 वीं कक्षा की कला के बाद सौरी बेहतरीन नौकरियों की जाँच करने जा रहे हैं, और हम कुछ नौकरियों के बारे में भी बात करेंगे जो कला स्ट्रीम में अच्छा भुगतान करती हैं। कला स्ट्रीम सामाजिक विज्ञान, डिजाइन, मानविकी और भाषा जैसे विभिन्न विषयों से बनी है। इन विषयों का अध्ययन करने से आपको रचनात्मकता और आलोचनात्मक सोच कोशिल में सुधार हो सकता है, जिससे आपको दुनिया की गहरी समझ मिल सकती है। 12वीं कला के बाद छात्रों के पास करियर विकल्प चुनने के लिए कई विकल्प होते हैं जैसे पत्रकारिता, शिक्षण, जनसंपर्क, ग्राफिक डिजाइनिंग और भी बहुत कुछ। एक बार जब आप 12वीं कला के बाद विभिन्न करियर विकल्पों के बारे में जान लेंगे तो अपने पसंदीदा विषयों को चुनना बहुत आसान हो जाएगा। 12वीं आर्ट्स के बाद करियर विकल्प एक बार जब आप कला स्ट्रीम में अपनी 12वीं कक्षा पूरी कर लेते हैं, तो अवसरों की गुंजाइश बढ़ जाती है। जबकि वाणिज्य और विज्ञान स्ट्रीम सौरी सुविधायें हैं, अब कला स्ट्रीम में कुछ लोकप्रिय करियर विकल्पों का पता लगाने का समय है। 1. मानविकी और पारंपरिक कला जो छात्र इस कोर्स को करना चाहते हैं उन्हें पता होना चाहिए कि वे ऐसे विकल्प चुन सकते हैं जो समाज में योगदान करने में मदद कर सकते हैं। ललित कला-जिन उम्मीदवारों में दृश्य कला के प्रति गहरी रुचि है, उन्हें इस पेशे को चुनना चाहिए और वे मूर्तिकार, एनिमेटर, ग्राफिक डिजाइनर और चित्रकार जैसे विभिन्न क्षेत्रों में से चुन सकते हैं। प्रदर्शन कलाएँ-जिनके दूसरों को प्रशिक्षित करने में खुशी मिलती है, उनके पास नृत्य, गायन, पत्रकारिता, कॉपी राइटिंग, तकनीकी लेखन, मंच निर्देशन और रचनात्मक लेखन जैसे करियर बनाने के विभिन्न अवसर होते हैं। शिक्षण एक शिक्षक के रूप में करियर बनाना समाज में बदलाव लाने और युवा दिमागों को योगदान करने के सर्वोत्तम तरीकों में से एक है। जो लोग शिक्षण में रुचि रखते हैं वे प्राथमिक और उच्च शिक्षा के लिए नृत्य, कला और शिल्प, संगीत और शिक्षण जैसे कुछ विशेष क्षेत्रों में करियर विकल्प चुन सकते हैं। 2. कला में आगामी करियर के अवसर जो लोग ऐसा करियर बनाना चाहते हैं जो आगे वाले भविष्य में हिट हो, उन्हें निम्नलिखित करियर विकल्पों में अपना करियर बनाना चाहिए। कला प्रशासन-यदि आप ऐसे क्षेत्र में आगे बढ़ना चाहते हैं जिसमें कला संगठनों को बढ़ावा देने और प्रबंधित करने जैसी महत्वपूर्ण भूमिकाएँ शामिल होती हैं यह फ़िल्ड आपके लिए है। इस क्षेत्र में करियर बनाने के लिए छात्र संग्रहालयों, थिएटरों, कला परिषदों और दीर्घाओं में काम करना चुन सकते हैं। इवेंट मैनेजमेंट-इवेंट मैनेजमेंट उद्योग में कुशल पेशेवरों की भारी मांग है और इसलिए लोग उन क्षेत्रों में अपना करियर बना सकते हैं जिनमें योजना और कार्यान्वयन की आवश्यकता होती है जैसे प्रदर्शनियाँ, त्योहार, शादी और सम्मेलन। सांस्कृतिक विरासत को संरक्षित करना-कला स्ट्रीम में कई तरह के करियर हैं और ऐसा ही एक करियर सांस्कृतिक विरासत को संरक्षित करना है। जो लोग विरासत संरक्षण, संग्रहालय अध्ययन और पुरातत्व में अपना करियर बनाना चाहते हैं।

3. 12वीं के बाद उच्च वेतन के साथ करियर विकल्प- आर्ट्स स्टीम करियर विकल्पों को मुख्य रूप से कम वेतन वाली नौकरियों के रूप में जाना जाता है, हालांकि, विभिन्न क्षेत्रों में उच्च वेतन क्षमता भी है; यहाँ नीचे उल्लिखित कुछ विकल्प दिए गए हैं। कला प्रशासन- कला प्रशासन से संबंधित उच्च स्तरीय नौकरी भूमिकाएँ, जैसे कार्यकारी निदेशक या व्हायरट, जो उच्च वेतन के साथ आती हैं। इवेंट मैनेजमेंट- जो लोग हाई-एंड इवेंट के लिए उच्च भुगतान वाली फीस की तलाश में हैं, उन्हें इवेंट प्लानर के रूप में इस पेशे को अपनाना चाहिए। जनसंपर्क और कला विपणन- जिन लोगों के पास जनसंपर्क और कला विपणन में वर्षों का पेशेवर अनुभव है, वे मुख्य रूप से शहरों में अच्छा वेतन प्राप्त कर सकते हैं। लॉसल कला-सफल करियर बनाने वाले अनुभवी और प्रसिद्ध कलाकार अपनी कलाकृति की बिक्री के माध्यम से आकर्षक आय अर्जित करने के लिए जाने जाते हैं। 4. सही करियर चुनने के तरीके- अपना करियर चुनना व्यक्तिपरक है लेकिन शुरुआत करने के लिए संकेत लेना हमेशा अच्छा होता है क्योंकि कभी-कभी किसी को उन चीजों पर सलाह की आवश्यकता होती है जिनके बारे में करियर चुनने से पहले नहीं पूछने पर बाद में पछताना पड़ सकता है।

अपनी रचियों को जानें- अपने जुनून, रचियों और शक्तियों को जानना एक करियर की पहचान करने के लिए पहला कदम है जो आपको अपने जीवन में वह हासिल करने में मदद करेगा जो आप चाहते हैं। रचि और जुनून की यह स्पष्टता आपको अपने करियर विकल्पों को सीमित करने में मदद करेगी। ज्ञान यदि आप कुछ बढ़ा करना चाहते हैं तो उस क्षेत्र से संबंधित ज्ञान प्राप्त करना और उस पेशे के फायदे और नुकसान क्या हैं, यह जानना महत्वपूर्ण है। यदि आप अभी भी यह सब जोखिम उठाना चाहते हैं तो इससे आपको यह चुनने में अधिक स्पष्टता मिलेगी कि आप किसमें सर्वश्रेष्ठ हैं। व्यावहारिक अनुभव यदि आप ऐसे व्यक्ति हैं जो व्यावहारिक अनुभव के बिना अपने शौक से करियर बनाने की सोच रहे हैं तो इससे आपको ऐसे करियर की नींव कमजोर हो सकती है। इंटरनेट, अंशकालिक नौकरी के अवसरों या केवल उस विशेष क्षेत्र में स्वयंसेवा के माध्यम से व्यावहारिक अनुभव प्राप्त करना बेहतर है। इससे आपको वास्तविकता का पता चलेगा और आने वाले वर्षों में आपकी प्रवेश यात्रा पर एक विहंगम दृष्टि प्राप्त करने में मदद मिलेगी। नेटवर्किंग कुंजी है- प्रासंगिक संपर्क बनाना, जो लोग एक ही पेशे में काम कर रहे हैं, उनके साथ आपको नेटवर्क बनाने की आवश्यकता है ताकि आप उद्योग विशेषज्ञों से ज्ञान प्राप्त कर सकें। इससे आपको समर्थ बचेगा और आपको ठीक-ठीक पता चलेगा कि आप क्या खोज रहे हैं।

रिश्तों की डोर

हर आगले रोज थोड़ा ज्यादा मशीनी होती जिंदगी में यह एक सामान्य अनुभव है कि रिते हमारे जीवन का सबसे महत्वपूर्ण हिस्सा होते हैं। चाहे वह दोस्ती हो, परिवार हो या फिर एक प्रेम संबंध, सभी रिश्तों की नींव विश्वास और आपसी समझ पर टिकी होती है, लेकिन कई बार इन्हें रिश्तों में उपेक्षा का दर्श और विश्वास की कमी जैसी समस्याएं उत्पन्न हो जाती हैं, जो संबंधों को कमजोर कर देती हैं। आजकल जिंदगी की भाग-दौड़ में लोगों के बीच दूरियां बढ़ती आ रही हैं। किसी से उपेक्षित होना किसी भी रिश्ते में सबसे खतरनाक स्थिति होती है। यह वह स्थिति है जब किसी एक व्यक्ति को यह महसूस होने लगता है कि उसका साथी उसकी भावनाओं, आवश्यकताओं और इच्छाओं को महत्व नहीं दे रहा है। उपेक्षा धीरे-धीरे रिश्ते को और से कमजोर कर देती है। कामकाजी ज़िंदगी, सामाजिक दायित्वों और व्यक्तिगत लक्ष्यों के बीच संतुलन बनाना एक चुनौतीपूर्ण कार्य हो सकता है। इससे संबंधों में समय की कमी होने लगती है, जो आखिर उपेक्षा का कारण बनता है। कई बार व्यक्ति अपने जीवन में इतना आत्म-केन्द्रित हो जाता है कि वह अपने साथी की भावनाओं और आवश्यकताओं को नज़रअंदाज़ करता जाता है। वह अपने सपनों, इच्छाओं और लक्ष्यों को पूरा करने में इतना व्यस्त हो जाता है कि उसके साथी को महसूस होने लगता है कि उनकी उपेक्षा हो रही है। एक

बात यह भी है कि समय के साथ लोगों की प्राथमिकाएँ बदलती हैं, जिसका असर कई बार स्पष्ट दिखने लगता है। मसलन, शादी के शुरुआती वर्षों में जो व्यक्ति अपने साथी के साथ अधिक समय बिताता था, वह बाद में अपने करियर या अपने गतिविधियों में इतना जो जाता है कि उसका साथी उपेक्षित महसूस करने लगता है। अपने कामकाज के लिए हम किसी अपने की उपेक्षा करके उसका दिल तो दुखा देते हैं, पर उसका प्रभाव गहरा होता जाता है। यह व्यक्ति को आत्मसमान को चोट पहुँचा सकता है और उसे अपने आप में संदेह करने पर मजबूर कर सकता है। उपेक्षा से व्यक्ति के भीतर अकेलेपन की भावना पनप सकती है, जिससे वह मानसिक और भवनात्मक रूप से अस्थिर हो सकता है।

लंबे समय तक उपेक्षा सहने से व्यक्ति रिश्ते में रुचि खोने लगता है और रिश्ते में दूर पड़ने लगती है। इस तरह के दूरार को पाटने के लिए एक दूसरे पर विश्वास होना आवश्यक है। विश्वास किसी भी रिश्ते की नींव होता है। यह वह धागा है जो दो लोगों को आपस में जोड़ता है, लेकिन जब इस धागे में दूरार आ जाती है, तो रिश्ते का टूटना तब होता है। अक्सर कहा गया है कि कई बार व्यक्ति के अतीत में हुए धोखे और धोखाधड़ी के अनुभव उसे नए रिश्ते में विश्वास करने से रोकते हैं। उसे उम्ह रहता है कि वही इतिहास दोहराया न जाए और इस उद्देश्य के कारण वह अपने साथी पर



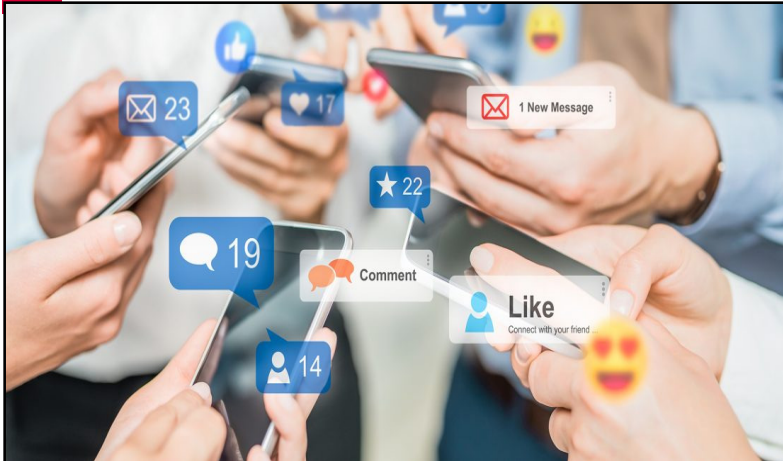
पूरी तरह से विश्वास नहीं कर पाता। असुखा का भावना भी विश्वास की कमी को एक प्रमुख कारण है। व्यक्ति को लगता है कि उसका साथी उसे छोड़ सकता है या धोखा दे सकता है। यह भावना उसे अपने साथी पर विश्वास करने से रोकती है और वह संदेह की दृष्टि से अपने साथी को देखने लगता है। कई बार छोटी-छोटी गलतफहमियाँ भी बड़े विवाद का रूप ले लेती हैं। जब दो लोगों के बीच संवाद की कमी होती है, तो वे एक-दूसरे के बारे में गलत धारणाएँ बना लेते हैं। ये गलतफहमियाँ विश्वास की कमी का कारण बनती हैं। जब रिश्ते में विश्वास की कमी होती है, तो व्यक्ति को अपने साथी के हर कार्य पर संदेह होने लगता है। वह साथी के फोन, संदेश, ईमेल आदि की जाँच करने लगता है। यह संदेह और असुखा की भावना धीरे-धीरे रिश्ते को अंदर से कमजोर कर देती है। विश्वास की कमी से रिश्तों में कड़वाहट पैदा हो जाती है, जो धीरे-धीरे रिश्ते के टूटने का कारण बनती

है। संवाद और संचार किसी भी रिश्ते का बुनियादी आधार होता है। अगर रिश्ते में उपेक्षा बढ़ रही हो और विश्वास की कमी हो रही हो, तो सबसे पहले दोनों पक्षों को खुलकर बातचीत करनी चाहिए। अपना भावनाओं, चिंताओं और समस्याओं को एक-दूसरे के सामने रखना चाहिए, ताकि गलतफहमियाँ दूर हो और रिश्ते में मजबूती आए। उपेक्षा से बचने के लिए दोनों पक्षों को एक-दूसरे के लिए समय निकालना चाहिए, चाहे वह कुछ मिनिट के लिए फोन पर बातचीत हो या संवेदना के लिए सूत्रों को फिर से जोड़ना। यह महत्वपूर्ण है कि एक-दूसरे के साथ समय व्यतीया जाए। आत्म जागरूकता जरूर है। साथी लाने का एक महत्वपूर्ण रिश्ते में अगर किसी को लगता है कि वह अपने साथी की उपेक्षा कर रहा है या उस पर विश्वास नहीं कर रहा है, तो उसे अपने व्यवहार का विश्लेषण करना चाहिए। कारणों की खोज के बाद उसे अपने लिए कदम उठाने चाहिए। यह थाने रखने

की जरूरत है कि दो लोगों के बीच कुछ गलतियाँ होना स्वाभाविक है, लेकिन माफी मांगने और माफ करने से रिश्ते में विश्वास की भावना फिर से स्थापित होती है। एक-दूसरे की सराहना करना भी रिश्ते को मजबूत करने का एक कारण बनता है। जब कोई अपने साथी के प्रयासों और योगदान को सराहता है, तब उसे यह महसूस होगा कि उसकी उपेक्षा नहीं हो रही है। यह रिश्ते में सकारात्मकता और प्रेम की भावना को बनाए रखता है। दरअसल, रिश्ते को निभाने में समझ, धैर्य और विश्वास की आवश्यकता होती है। विश्वास की कमी रिश्तों को बर्बाद कर सकती है, लेकिन अगर दोनों पक्ष समझ पर इन समस्याओं को पहचानकर उनका समाधान करें, तो रिश्ते को मजबूत किया जा सकता है। एक मजबूत और स्वस्थ रिश्ता वही होता है, जिसमें दोनों पक्ष एक-दूसरे की भावनाओं, आवश्यकताओं और इच्छाओं का सम्मान करते हैं और आपसी विश्वास बनाए रखते हैं।

बच्चों को प्रतिबंधित करने वाली सोशल मीडिया

की आयु सीमा बहुत कम है, बहुत देर हो चुकी है



बच्चों को प्रतिबंधित करने वाली सोशल मीडिया की आयु सीमा बहुत कम है, बहुत वे हो चुकी है लेकिन शोध से पता चला है कि सोशल मीडिया के लिए आयु सीमा किशोरों के इससे संभावित नुकसान से बचाने का सबसे प्रभावी तरीका नहीं है ऑस्ट्रेलिया की सरकार 16 साल तक के बच्चों को सोशल मीडिया पर प्रतिबंधित करना चाहती है, और यह पालन करने के लिए लाखों डॉलर खर्च कर रही है।

मैं शर्त लगाने को तैयार हूँ कि तकनीकी किशोरों को, जो इंस्टाग्राम, टिकटॉक और यूट्यूब पर बड़े हुए हैं, उन्हें वापस लांग इन करने का तरीका जानने में ज्यादा समय न लागेगा। वादा किया गया विनियमन, बर्तमान में विवरणों पर विरल है, ऐसे समय में आया जब दुनिया भर के नीति निर्माता और माता-पिता इन प्लेटफॉर्मों के विकासशील दिमागों पर पड़ने वाले नकारात्मक परिणामों से जुझ रहे हैं। यह वैश्विक बहस वर्षों से चली आ रही है।

2021 में फेसबुक (अब मेटा प्लेटफॉर्म) इंफैंट्स के पूर्व कर्मचारियों फ्रांसिस हाउगेन के दस्तावेजों की प्रतिलिपि को बाढ़ चरम पर पहुंच गई, जिससे दिखाया गया था कि कंपनी को पता था कि उसके उत्पाद लड़कियों के मानसिक स्वास्थ्य के लिए हानिकारक थे। वर्षों बाद, अमेरिकी सांसद अभी भी शक्तिशाली बिग टेक कंपनियों को युवा उपयोगकर्ताओं को होने वाले नुकसान के लिए जवाबदेह बनाए रखने के लिए संघीय विनियमन पर जोर दे रहे हैं। ऑस्ट्रेलिया मामलों को अपने हाथ में ले रहा है। प्रधान मंत्री एंथनी अल्बानीजु ने इस वर्ष आयु सीमा निर्धारित करने वाले नए कानून लाने का वादा किया। उन्होंने कहा कि सरकार कठऑफ के लिए 16 और 16 के बीच की सीमा पर विचार कर रही है। एक पर माताओं और पिताओं के लिए पोस्ट किए गए एक वीडियो में, अल्बानीजु कहा कि वह चाहते हैं कि बच्चे अपने उपकरणों से दूर और फुटी फ्रीड पर आए। सर्वेक्षणों से संकेत मिलता है कि अधिकांश ऑस्ट्रेलियाई सोशल-मीडिया आयु सीमा वसुधैव कुटुम्बकम समर्थन प्राप्त है। लेकिन अल्बानीजु भी स्वीकार करते हैं कि वे अभी भी यह पता लगाने की कोशिश कर रहे हैं कि यह वास्तव में कैसे काम करेगा। सरकार यह न पढ़ना चाहती है कि युवा प्रतिबंधित किशोरों मीडिया प्लेटफॉर्मों पर लागू होगा (क्या बच्चे क्लाउडएप पर अपने माता-पिता को संदेश भेज सकते हैं? या यूट्यूब पर खान अकामसी के बीजगणित ट्यूटोरियल देख सकते हैं?)। य प्रवर्तन (बिग ब्रदर-एप्सक डिजिटल आईडी बच्चों को और अधिक अपराधी बनाता, इस बार टिकटॉक खोलने के लिए?) पर विशेष

विवरण प्रदान नहीं करता है। और ठोस नीतियों के अभाव में, इसे चुनावी वर्ष से पहले एक लोकप्रिय मुद्दे पर मतदान करने वाले माता-पिता के प्रति चिंता का संकेत देने वाले एक ठोस प्रस्ताव के रूप में नहीं देखना मुश्किल है - वास्तव में बच्चों को सुरक्षित रखने के लिए कुछ भी पूरा किए बिना। सिलिकॉन वैली से हजारों मील दूर, ऑस्ट्रेलिया बिग टेक के प्रभुत्व पर लगातार लगने के प्रयासों में अग्रणी रहा है। डिजिटल मतदान सूचना पर नकेल कानून के उद्देश्य से अलग प्रस्तावित कानून ने एनएमस्क को भी नाराज कर दिया है, जिन्होंने पिछले हफ्ते सरकार को फासीवादी करार दिया था। (सरकार ने एक आतंकवादी हमले के हिंसक विडियो पर मस्क के एक्स, जिसे पहले ट्विटर के नाम से जाना जाता था, पर मुकदमा दायर किया है, लेकिन अदालत में हार गई।) टेक दिग्गजों को समाचार सामग्री के लिए भुगतान से लड़ाई में मजबूर करने के लिए हारवर्षों से लड़ें में लगा हुआ है। ऐसे समयों में जब अन्य न्यायक्षेत्र ऐसी शक्तिशाली कंपनियों को लेने के लिए संघर्ष कर रहे हैं, ऑस्ट्रेलिया के बहुआयामी हमले साराहनीय हैं। लेकिन शोध से पता चला है कि सोशल मीडिया के लिए आयु सीमा किशोरों को इसके संभावित नुकसान से बचाने का सबसे प्रभावी तरीका नहीं है। युवा लोगों ने समाधान खोजने में उल्लेखनीय कोशल दिखाया है - यहां तक कि 13 वर्ष से कम उम्र के लोग भी जिन पर अधिकार प्लेटफॉर्म पहले से ही प्रतिबंध लगाते हैं। अमेरिकन साइकोलॉजिकल एसोसिएशन ने तर्क दिया है कि सोशल मीडिया का उपयोग किशोरों के लिए स्वाभाविक रूप से फायदेमंद है या हानिकारक नहीं है, लेकिन सख्त आयु सीमाएं किशोरों के परिपक्वता स्तर में व्यक्तिगत अंतर को नजरअंदाज करती हैं। दूसरे शब्दों में, 16 साल का हो जाना तुरंत नहीं बनता। 14 साल के एक परिपक्व बच्चे की तुलना में डिजिटल दुनिया में नेविगट करने में अधिक सक्षम है। इस अनुपात से और अधिक इंटरनेट को सेना के लिए एअरफ्रीज चिप्स के लिए पेंटागन से 3 बिलियन प्राप्त हुई; शेयरों में बढ़त डायची जापानी कंपनी दाइची लक्षित कैसट दवाओं की खोज में अकेले जाना चाहती है जो बिडेन, बिडेन, जो इजराइल के रक्षा मंत्री हैं गैलेंटो ने युद्ध पर बिडेन के वरिष्ठ सलाहकार को अपडेट किया अमेरिका ने ग्राज में हमलों को लेकर इजरायली सेना के प्रति निराशा व्यक्त की है अमेरिकी न्याय विभाग का कहना है कि Google ने विज्ञापन स्टार्टअप AdMeld को खतरे के रूप में देखा और इसे खरीद लिया व्यक्पक आयु सत्यापन को ऑनलाइन लागू करने की प्रक्रिया गोपनीयता संबंधी चिंताओं

को जन्म देती है।

जिसमें युवा उपयोगकर्ताओं के बारे में जानकारी की पहचान करने से लेकर डिजिटल गुणवत्ता बनाए रखते हुए इंटरनेट को स्वतंत्र रूप से ब्राउज करने की उनकी क्षमता में कटौती तक शामिल है। डिजिटल समुदायों तक पहुंच को पूरी तरह से बंद करने से कुछ युवाओं, विशेषकर हाशिए पर रहने वाले समुदायों के लोगों की जीवनरेखा भी खराब हो सकती है। टिकटॉक, विशेष रूप से स्वदेशी आर्टिस्टियाई लोगों के लिए एक लोकप्रिय मंच के रूप में उभरा है, जिससे उन्हें एक ऐसा स्थान मिल गया है जहां वे बजट-अनुकूल व्यंजनों से लेकर नस्लवाद पर संबंधित प्रतिक्रियाओं तक सब कुछ साझा करते हैं। दूरदर्शन के इलाकों में रहने वाले स्वदेशी युवा, जो अपनी कहानियों को पारंपरिक मीडिया में प्रतिबिंबित नहीं देख पाते, वे कम अलग-थलग महसूस कर सकते हैं। ऑस्ट्रेलिया में एथेनोवीबीड्यू+ संस्थानों ने प्रतिबंधित प्रभावों होने पर कमजोर समलैंगिक किशोरों के लिए कनेक्शन के संभावित नुकसान के बारे में इसी तरह की चिंता जताई है। अधिक मोटे तौर पर तकनीकी शोधकर्ताओं ने चेतावनी दी है कि युवाओं को सोशल मीडिया प्लेटफॉर्म से बाहर करने से वे वेब के अंधेरे, यहां तक ?? कि कमजोर विनियमित क्षेत्रों में चले जाएंगे। फिर भी

सबूतों का बढ़ता समूह इस बात की ओर इशारा करता है कि युवा लोगों को नुकसान का एक बड़ा भंडार हो सकता है, क्योंकि कंपनी के संपत्तियों किसी भी लौकिक को हटाना परमंत्र करते हैं। यह बिल्कुल महत्वपूर्ण है कि कानून निर्माता बच्चों को इन जोखिमों से बचाने के लिए कार्रवाई करें, लेकिन जटिल, वैश्विक समस्याओं के लिए त्वरित समाधान बचने से वास्तविक दुनिया के प्रभावी समाधानों के लिए आवश्यक कठिन नीतिगत कार्यों से ध्यान भटक जाता है। युवाओं को डिजिटल जीवन में भाग लेने से प्रतिबंधित करने में एक पीढ़ी बहुत देर हो चुकी है। वास्तविकता यह है कि आजकल किशोर बहुत अधिक ऑनलाइन बढ़ रहे हैं, यह प्रवृत्ति महामारी के कारण तेज हो गई है। यहाँ तक कि संयुक्त राष्ट्र ने कहा है कि बच्चों को इंटरनेट से जानकारी प्राप्त करने में अधिकार है, लेकिन वयस्कों की यह सुनिश्चित करने की जिम्मेदारी है कि यह हानिकारक न हो। नीति निर्माताओं को सोशल मीडिया कंपनियों को उनकी सेवाओं से होने वाले नुकसान, खासकर युवा उपयोगकर्ताओं को होने वाले नुकसान के लिए ज़िम्मेदार ठहराने पर ध्यान देना की जरूरत है। वे यह गंवा करके शुरुआत कर सकते हैं कि प्लेटफॉर्म उनके एग्लोरिदम कैसे काम करते हैं, इसके बारे में अधिक प्रदर्शिता प्रदान करें और अधिक बाहरी शोधकर्ताओं को जोखिमों की पहचान करने की अनुमति दें। उनकी सेवाओं को कैसे प्रभावित डिज़ाइन किया गया है, इस पर डेटा साझा किया बिना, मानसिक स्वास्थ्य विशेषज्ञों और अधिकारियों के लिए खतरों को संबोधित करने वाले समाधानों की सिफारिश करना कठिन है। कानून निर्माताओं को सोशल मीडिया कंपनियों की आवश्यकताओं पर भी ध्यान केंद्रित करना चाहिए, जो अपने उपयोगकर्ताओं को समझने युवा लोगों के लिए अधिक रेलिंग बनाने और लागू करने के लिए काफी प्रयास करती हैं। तकनीकी कंपनियों पर अपने प्लेटफॉर्म पर जोखिम कम करने की जिम्मेदारी डाले बिना, आयु सीमा को कुछ साल बढ़ाने से अगली पीढ़ी सुरक्षित नहीं रहेगी। बाढ़ के पानी को बाल्टी में डालने के बजाय, ऑस्ट्रेलिया और उसके बाहर के नीति निर्माताओं को उपलब्ध नए नलों को बंद कर देना चाहिए।

बुनियादी सुधार कब होंगे?

भारत में एक नई संकल्पना उभरती है। आज भारत में स्त्री जागरण पूरी तरह पश्चिम के नारीवाद से प्रभावित नजर आता है, जबकि भारत और पश्चिम के जमानास में भारी अंतर है। जब हम भारत में नारी सशक्तीकरण के पश्चिमी मॉडल की बात करते हैं तो उसमें बुनियादी सुधारों का वर्गीय दिखावा है। भारत का वर्तमान स्त्री विमर्श शहरी मध्यम वर्गीय और अभिजात्य वर्ग तक सीमित है। ग्रामीण क्षेत्रों और निम्न आय वर्ग में महिलाओं के साथ घेरलू हिंसा और शोषण की समस्या आम है। वे अभी इनको लेकर मुखर भी नहीं हैं और सहती रहती हैं। शहरों और उच्च वर्ग में इस तरह की घटनाओं को लेकर महिलाएँ रिपोर्ट कर रही हैं।

भारतीय जनमानस में एकाएक महिलाओं का नेतृत्व स्वीकार्य होना आसान नहीं है। पिता, भाई और पति के संरक्षण में पलने, बढ़ने के बाद उनके अधिकारों से परे जाने में अभी वे सक्षम नहीं हुई हैं, जबकि यूरोपीय देशों के नारी सशक्तीकरण का मॉडल एक अलग दृष्टि की दशांता है। भारतीय समाज अब भी रीत्र्यों को मान्य रूप से बराबरी का दर्जा नहीं दे पाया है। बड़ा वर्ग अब भी स्त्री को अवला और भोग का माध्यम ही मानता है। स्त्री उत्थान के विमर्श के लिए यह समझना जरूरी है कि हर समाज की अपनी वैचारिक विशेषता, संस्कृति और सीमाएं होती हैं। नारी सशक्तीकरण के लिए जो भी नियम, कानून बने हैं, वे सब पश्चिम से प्रभावित हैं। ऐसे में भारतीय दलित स्त्री की वैचारिकी क्या हो सकती है। इसकी संकल्पना भारतीय नारी ही कर सकती है। भारत की नहीं स्त्री वह होगी, जो अपने अधिकारों के प्रति जागरूक हो और स्वतंत्र विचारों के अधिकार से अच्छी तरह वाकिफ हो।। जल संरक्षण के मुद्दे पर अब जागरूकता से आगे बढ़ने का समय आ चुका है। हमारे पुरुष जल आपूर्ति के लिए जल विभाग या जल मंत्रालयों पर निर्भर नहीं थे।

पूर्वजों द्वारा पेयजल संग्रहण की सदियों पुरानी उत्तम पद्धति बावड़ियाँ और कुएँ आज भी मौजूद हैं। इन पारंपरिक जल स्रोतों के गुणवत्तायुक्त शुद्ध पेयजल का आज भी कोई विकल्प नहीं है। इनके जरिये हर गाँव में जलतंत्र विकसित करके पूर्वजों ने अनूठी मिसाल कायम की थी। इस्नानों के अलावा जीव-जंतु और पशु-पक्षी की प्यास भी इन्हीं जल संसाधनों पर आकर मिटती थी। ग्रामीण संस्कृति से गहरा नाता रखने वाले पारंपरिक जल स्रोतों की कृषि अर्थ तंत्र को समृद्ध करने में भी मुख्य भूमिका रही है।

कई धार्मिक अनुष्ठानों का आयोजन भी जलाशयों के तटों पर होता आया है। मगर विडंबना है कि आज खनन माफिया, उद्योगों और आग उगल रही फैक्टरियों से उपन्न जहरनुमा प्रदूषण से नदियों तथा प्राकृतिक जल स्रोतों का पानी दूषित हो चुका है। सरकारी हैडपंप और पेयजल परियोजनाएं दम तोड़ रही हैं। इसलिए जल प्रबंधन की परिपाटी के उच्च स्तर, धार्मिक गौरव और आध्यात्मिक महत्व को समेटे इन जल स्रोतों का अस्तित्व बचाना होगा। इसके लिए हमें भी जिम्मेदारी निभानी होगी। सरकारें जल बचाने के लिए कोई पहल करती हैं तो हमें उसमें सहभागिता करने की जरूरत है। यह हमारी व्यक्तित्व जरूरत भी है।

महाशक्ति बनने की ओर बढ़ते भारत को प्रतिभा के पलायन को लेकर गंभीरता से सोचने और काम करने की जरूरत है। यह बेहद चिंता का विषय है। भारत से लगातार बौद्धिक वर्ग का पालयन पश्चिमी देशों की तरफ हो रहा है। वह वहां के विकास में

सहायक बनकर देश का नाम ऊंचा कर रहा है, लेकिन हमें तत्कालीनी और आर्थिक मोर्चे पर आगे बढ़ना है तो गंभीरता से विचार करना होगा। इसमें जाने वालों का बिल्कुल भी दोष नहीं है। हम अपने सुशिक्षित वर्ग को आगे बढ़ाने में सहायक होने के बजाय अलग-अलग तरह की बाधाएं पैदा कर उनकी मेहनत पर पानी फेर देते हैं। उस स्थिति में यह वर्ग देश से पलायन का रास्ता अपनाता है और यह सिलसिला लगातार जारी है। इस वर्ग को कोई संरक्षण नहीं मिल रहा है। इससे योग्यता के मापदंड पीछे छूट जाते हैं। नौकरी के साथ भारत में अब उच्च शिक्षा के लिए भी पलायन बढ़ रहा है। यह और भी चिंताजनक है। जो बच्चे विदेशों में पढ़ाई करेंगे, जहाँ सी बात है कि उनमें से ज्यादातर नौकरी भी वहीं पर करिगें। इसके अलावा हमारे देश में हर स्तर पर राजनीतिक दबलबंदजी भी इसका बड़ा कारण है। देश में बड़ा मुकाम पाने के लिए आपको राजनीतिक शह की जरूरत होती है। इसके बिना आपका बहुत आगे बढ़ पाना आसान नहीं है, चाहे बाद प्रशासन की हो या उच्च शिक्षा की। हमारे में प्रतिभावान युवा कार्य संस्कृति के मामले में हमसे बेहतर पश्चिमी देशों का रख कर रहा है।

